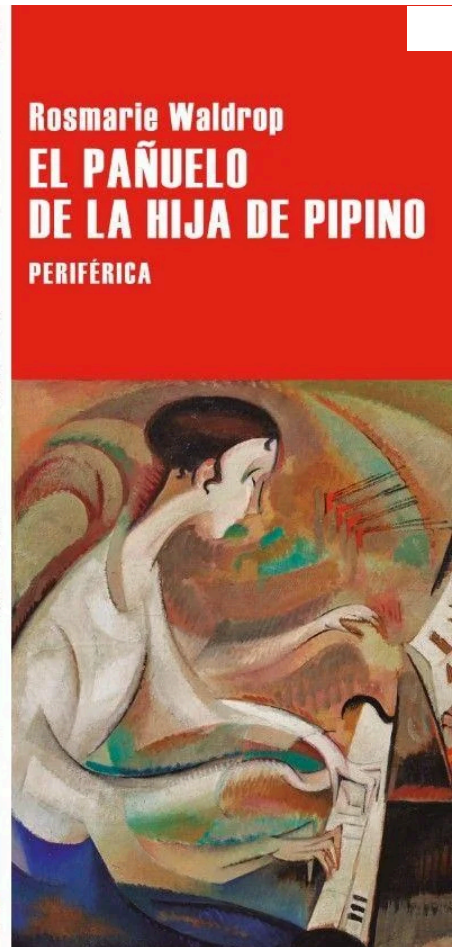
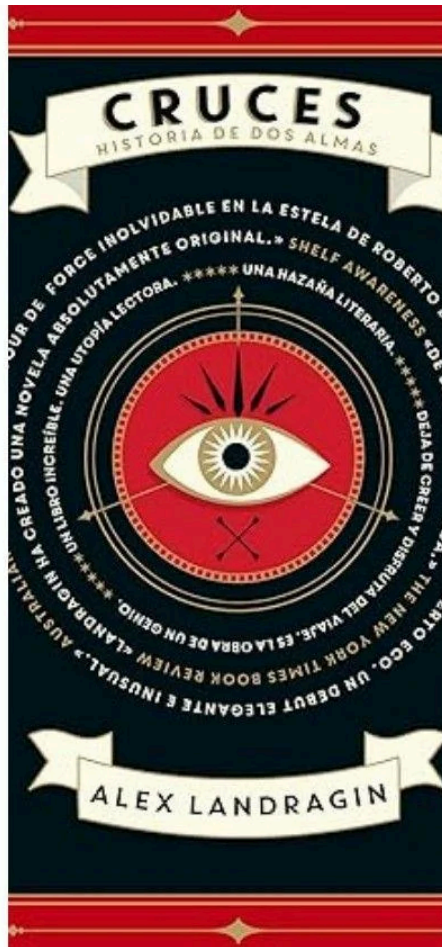
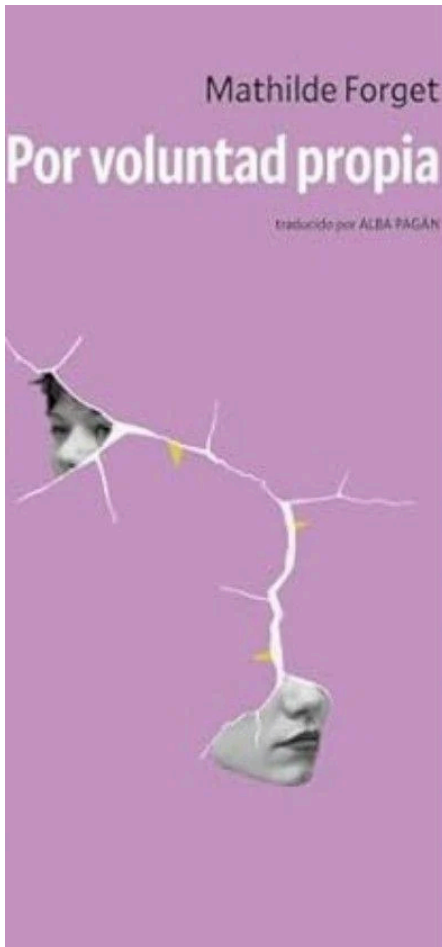


Los libros de la semana

Un laberinto literario y una punzante historia sobre la violencia administrativa ante el maltrato

Los tres libros recomendados de la semana incluyen una fábula poética, un artefacto juguetón y una novela reveladora sobre las víctimas machistas



Los tres libros recomendados de esta semana. El Norte



Víctor Vela
Valladolid

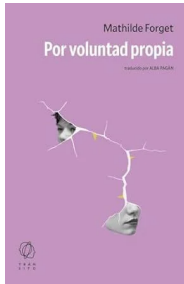
Sábado, 15 de marzo 2025, 10:29

Seguir

Los tres libros de esta semana son diferentes en sus asuntos y ambiciones. Las propuestas lectora de estas tres novedades van desde el compromiso frente al maltrato hasta un artefacto jugueteón que propone al lector convertirse en orfebre de la novela mientras la va leyendo.

'Por voluntad propia', Mathilde Forget

«El cuerpo es un lugar del que nunca te vas. Puedoirme de una ciudad, de un país, dejar a una persona, o alejarme al menos. Pero cuando el acontecimiento ocurre en el cuerpo, en su interior, en el fondo de las tripas, estás condenado a vivir en él» (109)



'Por voluntad propia'. Mathilde Forget.

Tránsito. 112 páginas. 16,95 euros.

Y entonces ahí está ella, frente al agente de policía que le toma declaración. Ha ido a comisaría con un profundo sentimiento de culpabilidad. «Soy culpable de que el delito exista porque yo lo he revelado» (101). Y esa sensación de que es responsable de algo se acentúa por las preguntas que le hacen durante el interrogatorio. «El comandante no repite nunca exactamente lo que digo, siempre modifica la frase un poco, como sugiriendo lo que quería decir yo en el fondo» (32). El policía le lanza preguntas como dardos, le inquiere por cuestiones ajenas a lo que anoche sucedió, le pone contra las cuerdas para minimizar o ridiculizar su testimonio. «Nadie le preguntó a Ulises qué llevaba puesto cuando Calipo lo secuestró» (75). Nadie intentó entonces convertir a la víctima en culpable. Pero a veces esto ocurre. «No será para tanto, se lo habrá buscado, a saber lo que ella hizo antes para provocar una reacción así».

Mathilde Forget ha escrito una novela corta, directa y punzante sobre la violencia administrativa frente a las denuncias por malos tratos y violación. El libro incide en cómo determinados comportamientos y reacciones solo sirven para revictimizar a las víctimas, para hacerlas sentirse culpables, para conseguir que se cuestionen lo que sufrieron y se pregunten si algo tuvieron que ver. Lo que ocurrió aquella noche que la víctima ha ido a comisaría a denunciar se conoce poco a poco, a partir de recuerdos, testimonios e interrogatorios, de la implicación de policías, abogados y asistentes sociales, de una cadena que debe investigar para desvelar la verdad, pero nunca haciéndolo a costa de minar la dignidad de quienes sufren. 'Por voluntad propia' es una novela

magnífica sobre las violencias y el compromiso social que debemos tener ante las víctimas y nuestra responsabilidad ante los culpables.